

# Undervisningsbeskrivelse

## Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Juni 2023
<b>Institution</b>	Skanderborg-Odder Center for Uddannelse
<b>Uddannelse</b>	HHX
<b>Fag og niveau</b>	Tysk niveau A
<b>Lærere</b>	Birgitte Junge Ohrt (+ Annette Rasmussen og Niels Vilain i 1. g og 2. g)
<b>Hold</b>	Ty3

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	<b>Stunde Null und Das Wunder von Bern (1. g)</b>
<b>Titel 2</b>	<b>Kulturverständnis (1. g)</b>
<b>Titel 3</b>	<b>Flüchtlinge (1. g)</b>
<b>Titel 4</b>	<b>Berufsleben (2. g)</b>
<b>Titel 5</b>	<b>Nachhaltigkeit (2. g)</b>
<b>Titel 6</b>	<b>Die DDR (2. g)</b>
<b>Titel 7</b>	<b>Jung sein (SO7) (3. g)</b>
<b>Titel 8</b>	<b>Ferdinand von Schirach (3. g)</b>
<b>Titel 9</b>	<b>Mit der Geschichte leben (3. g)</b>

Undervisningsbeskrivelsen for TyA bygger videre på undervisningsbeskrivelsen for Ty2H4 2022:

- <https://scu.dk/media/zd5b0tq1/2021-2022-tysk-b2-h4.pdf>

Eleverne på TyA-holdet kommer fra 3 forskellige TyB-hold, og selv om der er gennemgået samme emner, er der enkelte divergenser i undervisningsbeskrivelserne afhængigt af underviserens fokus. Se eventuelt nedenstående links for beskrivelserne for Ty2H1 og Ty2H2:

- <https://scu.dk/media/ofqde1zt/2021-2022-tysk-b2-h1.pdf>
- <https://scu.dk/media/21wje5pw/2021-2022-tysk-b2-h2.pdf>

De enkelte divergenser tager jeg som eksaminator naturligvis højde for i eksamenssituationen.

Titel 1	Stunde Null und Das Wunder von Bern (1. g)
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zweiter Weltkrieg (tivi.de, forkortet)</li> <li>• Zeitwortespiel: Text, Bilder und Überschrift matschen</li> <li>• Interview mit Johannes Bebak (tyskforlaget.dk)</li> <li>• Die Arbeit der Trümmerfrauen (tyskforlaget.dk)</li> <li>• Die Geschichte von Adidas und Puma</li> <li>• Die Wölfe, Teil 1 (film, mitCFU)</li> <li>• Das Wunder von Bern (udvalgte scener fra filmen, mitCFU)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse opgaver og øvelser til tekster og film</li> <li>• Stikord til "Deutschland und Berlin 1945-1950": Die Alliierten – Sektoren (Berlin) – Besatzungszonen – die Berlinblockade – die Luftbrücke – die Versorgung aus der Luft – Rosinenbomber – Trümmerfrau – Trümmer/Schutt – Notquartiere – Ami-Hure – Lebensmittelrationen – Der Schwarzmarkt – Währung und Währungsreform – Marshallhilfe</li> <li>• Skriftlig opgave med ovenstående stikord og supplerende billeder til emnet</li> </ul>
<b>Omfang</b>	3/4 semester
<b>Særlige Fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevidsthed og viden om situationen i Tyskland efter 2. Verdenskrig med fokus på væsentlige nøglebegreber (se stikord ovenfor)</li> <li>• Mundtlig udtryksfærdighed og samtale om vigtige aspekter i efterkrigstidens Tyskland</li> <li>• Samtale og diskussion</li> <li>• Oparbejdelse af relevant og varieret ordforråd</li> </ul>
<b>Væsentligste Arbejdsformer</b>	Par- og gruppearbejde, samtale og diskussion i grupper og par, klasseundervisning, skriftligt arbejde

Titel 2	Kulturverständnis (1. g)
Indhold	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 70 Jahre Bundesrepublik – Eine Zeitlinie (mit Bildern + Überschriften): Die wichtigsten Ereignisse in der deutschen Geschichte vom dem Zweiten Weltkrieg bis zur Flüchtlingskrise 2015 und die Situation in Deutschland heute</li> <li>• Eine Reise nach einer Großstadt planen: Vorträge in Matrixgruppen (<a href="https://dd.systime.dk/?id=130">https://dd.systime.dk/?id=130</a>) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Berlin</li> <li>○ Hamburg</li> <li>○ München</li> </ul> </li> <li>• Duzen und Siezen (Dein Deutschland, <a href="http://www.youtube.com/watch?v=R7DKffk25_g">www.youtube.com/watch?v=R7DKffk25_g</a>)</li> <li>• Das deutsche Schulsystem (Dein Deutschland, <a href="https://dd.systime.dk/?id=p184">https://dd.systime.dk/?id=p184</a>)</li> <li>• Ein Video produzieren: Deltagelse i en intern videokonkurrence bygget på NCFs konkurrence med fokus på emnerne: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dänemark: schön, schöner, am schönsten</li> <li>○ Die Stimme der Jugend</li> </ul> </li> <li>• Schwarzfahrer (Kurzfilm)</li> <li>• Integrationstheorie und Identitätstheorie (Dein Deutschland, <a href="https://dd.systime.dk/?id=c397&amp;L=0">https://dd.systime.dk/?id=c397&amp;L=0</a>)</li> <li>• Al-Gear „Integration“ (Musikvideo + tekst) (Dein Deutschland, <a href="https://dd.systime.dk/index.php?id=191&amp;L=0">https://dd.systime.dk/index.php?id=191&amp;L=0</a>)</li> <li>• Almany – Willkommen in Deutschland (film)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bundestagswahl 2021 einfach erklärt (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9vDUTqCyH3g">https://www.youtube.com/watch?v=9vDUTqCyH3g</a>)</li> <li>• Projektarbejde: Præsentation af de tyske partier og deres mærkesager (diverse links til hjemmesider, partivideoer mv.)</li> <li>• Bei der Bundestagswahl 2021 tritt Angela Merkel nicht mehr an (Brennpunkt Deutsch 2/2020)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorurteile und Stereotype: Definition und Besprechung der Begriffe</li> <li>• SmiK-undersøgelse om danskernes syn på tyskerne og omvendt sammenholdt med elevernes egne opfattelser: Samtale og diskussion</li> <li>• Fokus på ”Die Gastarbeiter“: Matchingøvelse med billeder og små tekster, der fortæller gæstearbejdernes historie og baggrunden for at de blev ”gerufen” samt deres rolle i Tyskland i dag.</li> <li>• Diverse øvelser, spørgsmål og arbejdsopgaver til film, videoer og tekster</li> <li>• Læreroplæg om det politiske system i Tyskland</li> <li>• Diverse valgprognoser (<a href="https://www.bundestagswahl-2021.de/umfragen/#umfragen">https://www.bundestagswahl-2021.de/umfragen/#umfragen</a>)</li> <li>• Merkel som politiker og privatperson (<a href="https://www.dw.com/de/angela-merkel-15-jahre-bundestagskanzlerin/g-55626007">https://www.dw.com/de/angela-merkel-15-jahre-bundestagskanzlerin/g-55626007</a>)</li> </ul>

<b>Omfang</b>	1/2 semester (1. g) + 1/3 semester (2. g)
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viden om Tyskland ud fra et kulturelt synspunkt med fokus på vigtige nedslag i den tyske historie fra 1945 til i dag</li> <li>• Bevidsthed om kulturforskelle mellem Tyskland og Danmark, med særligt fokus på fordomme og stereotyper</li> <li>• Formidling af viden om egen hverdag</li> <li>• Viden om Tysklands behov for udenlandsk arbejdskraft</li> <li>• Mundtlig udtryksfærdighed/oparbejdelse af ordforråd om emnet</li> <li>• Tekstforståelse, samtale og diskussion</li>   <li>• Viden om Tysklands politiske system og Bundestagswahl</li> <li>• Viden om de tyske partier og deres mærkesager og forskelle/ligheder</li> <li>• Viden om Merkels regeringsperiode og mærkesager</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Samtale og diskussion i grupper og par, klasseundervisning, par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, virtuel undervisning

<b>Titel 3</b>	<b>Flüchtlinge (1. g)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doaa aus Syrien (<a href="https://www.uno-fluechtlingshilfe.de/hilfe-weltweit/fluechtlinge-erzaehlen/doaa-aus-syrien/">https://www.uno-fluechtlingshilfe.de/hilfe-weltweit/fluechtlinge-erzaehlen/doaa-aus-syrien/</a>)</li> <li>• Flüchtlinge auf dem Weg nach Deutschland (<a href="https://www.hanisauland.de/spezial/flucht-fluechtlinge/flucht-kapitel-3-fluechtlinge-in-deutschland.html">https://www.hanisauland.de/spezial/flucht-fluechtlinge/flucht-kapitel-3-fluechtlinge-in-deutschland.html</a>)</li> <li>• Zuflucht gesucht: Kindergeschichten (<a href="https://www.planet-schule.de/sf/php/09_suche.php?page=1&amp;suchw=zuflucht+gesucht">https://www.planet-schule.de/sf/php/09_suche.php?page=1&amp;suchw=zuflucht+gesucht</a>) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Juliane aus Simbabwe</li> <li>○ Navid aus dem Iran</li> <li>○ Rachel aus Zentralasien</li> </ul> </li> <li>• Karims Geschichte: <a href="http://modul.tivi.de/logo-flucht-nach-europa/">http://modul.tivi.de/logo-flucht-nach-europa/</a></li> <li>• Farhads Geschichte: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7Ryg1LwCPiA">https://www.youtube.com/watch?v=7Ryg1LwCPiA</a></li> <li>• Kriegerin (film) + arbejde med DDR før og nu, politiske strømninger, forskelle mellem øst og vest i dag etc.</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PPTX-Show mit Bildern von Flüchtlingen zum Gespräch</li> <li>• Europakarte mit Flüchtlingsströmungen 2015: Besprechung von Push- und Pull-Faktoren</li> <li>• Glosetræning, opgaver og arbejdsspørgsmål til ovennævnte tekster og videoer</li> </ul>
<b>Omfang</b>	3/4 semester
<b>Særlige Fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viden om Tysklands forhold til flygtninge både før og nu</li> <li>• Diskussion af Tysklands og Danmarks syn på flygtninge</li> <li>• Gruppearbejde med matrixfremlæggelser</li> <li>• Fokus på fremmedhad og nynazisme i Tyskland</li> <li>• Lytte- og tekstforståelse</li> <li>• Oparbejdelse af ordforråd</li> </ul>
<b>Væsentligste Arbejdsformer</b>	Par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, klasseundervisning, virtuel undervisning

<b>Titel 4</b>	<b>Berufsleben (2. g)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vor dem Sprung in die Arbeitswelt (Genau, i-bog) (5 kleine Texte, wo junge Leute über ihre beruflichen Träume, Erfahrungen etc. berichten.) (<a href="https://genau.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=142">https://genau.ibog.gyldendal.dk/index.php?id=142</a>) <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Lorenz Coumo, 17: <i>Mein Traum wäre, mein Hobby zum Beruf zu machen</i></li> <li>○ Jasmina Dizdarevic, 15: <i>Das Allerwichtigste ist, dass ich Freude am Beruf habe</i></li> <li>○ Stefanie Schüpfer, 15: <i>Tiere sind mir wichtiger als ein guter Monatslohn</i></li> <li>○ Valeria Fröhlicher, 16: <i>Mit ist bewusst, dass die Jobaussichten schlecht sind</i></li> <li>○ Aaron Widmer, 15: <i>Als Lehrer muss man viel reden – das liegt mir nicht so</i></li> </ul> </li> <li>• Mein Nebenjob: Paula, Bennet, Adrian und Rieke (<a href="http://www.pasch-net.de">www.pasch-net.de</a>)</li> <li>• fritz-kola (Kultur &amp; Wirtschaft) + Video (L&amp;R Uddannelse)</li> <li>• Unternehmensvorträge: Präsentation eines deutschen Unternehmens</li> <li>• Cool bleiben (Luciella's Icecream) (<a href="https://genau.systime.dk/?id=167">https://genau.systime.dk/?id=167</a>)</li> </ul> <p><b>Handelskorrespondance</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tyske forretningsbreve (forespørgsler)</li> <li>• Skriftlig opgave: Udarbejdelse af et handelsbrev (e-mail)b med korrekt opstilling, og sprog</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftsvokalben (Quizlet mit 69 nützliche Vokabeln zum Thema)</li> <li>• Ein Moodboard kreieren: Meine Zukunft und meine beruflichen Pläne (selbständiges Erzählen 2 Minuten ohne Notizen)</li> <li>• Jungunternehmer – Start-ups: Wortschatz, Definition von einem Start-up, persönliche Überlegungen, ein Start-up zu gründen (<a href="http://www.pasch-net.de">www.pasch-net.de</a>)</li> <li>• Definition und Besprechung vom Wort „Erfolg“: Wie bekommt man Erfolg? Was ist Erfolg?</li> <li>• fritz-kola heute und morgen: Aufgaben, Videos und mehr</li> <li>• Diverse opgaver, arbejdsspørgsmål mv. til ovenstående tekster og videoer</li> </ul>
<b>Omfang</b>	2/3 semester
<b>Særlige Fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fokus på Nebenjob, fremtidsdrømme og succes i erhvervslivet</li> <li>• Viden om tyske virksomheder og tysk forretningskultur med fokus på Start-ups og iværksætteri</li> <li>• Præsentationsteknik i forbindelse med en mundtlig aflevering (præsentation af en tysk virksomhed)</li> <li>• Oparbejdelse og styrkelse af ordforråd (relevant fagterminologi)</li> </ul>
<b>Væsentligste Arbejdsformer</b>	Par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, klasseundervisning og -diskussion, gruppearbejde med selvstændig mundtlig præsentation

Titel 5	Nachhaltigkeit (SO5) (2. g)
Indhold	<p><b>Kernestof</b></p> <p><i>Einstieg</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung (<a href="https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174">https://www.bundesregierung.de/breg-de/themen/nachhaltigkeitspolitik/nachhaltigkeitsziele-verstaendlich-erklaert-232174</a>)</li> <li>• Erklärfilm zur Nachhaltigkeit (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xS3g8q5k5C4">https://www.youtube.com/watch?v=xS3g8q5k5C4</a>)</li> <li>• Shoutout fürs Klima: Ich mach' lieber grün als blau (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2VdoUzGaMGU">https://www.youtube.com/watch?v=2VdoUzGaMGU</a>)</li> <li>• Ein Klimaversuch: Was kann ich fürs Klima tun? (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TGxeIBXDIZY">https://www.youtube.com/watch?v=TGxeIBXDIZY</a>)</li> </ul> <p><i>Die Textilindustrie</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dokumentar: Vergiftete Flüsse (<a href="https://www.zdf.de/dokumentation/zdfinfo-doku/vergiftete-fluesse-100.html">https://www.zdf.de/dokumentation/zdfinfo-doku/vergiftete-fluesse-100.html</a>)</li> <li>• <a href="https://www.mode-macht-menschen.com/ressourcenverbrauch-quiz.html">https://www.mode-macht-menschen.com/ressourcenverbrauch-quiz.html</a></li> </ul> <p><i>Teilen und reduzieren: Matrixgruppenarbeit</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich möchte Teil der Lösung sein (<a href="https://www.deutschland.de/de/topic/umwelt/nachhaltig-leben-ein-erfahrungsbericht-aus-deutschland">https://www.deutschland.de/de/topic/umwelt/nachhaltig-leben-ein-erfahrungsbericht-aus-deutschland</a>)</li> <li>• Zero Waste auf Festival (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=QcG4z_j8DKU">https://www.youtube.com/watch?v=QcG4z_j8DKU</a>)</li> <li>• Unverpackt-Läden: Einkaufen ohne Verpackung (<a href="https://utopia.de/ratgeber/unverpackt-laden-verpackungsfreier-supermarkt/">https://utopia.de/ratgeber/unverpackt-laden-verpackungsfreier-supermarkt/</a>)</li> <li>• Vor- und Nachteile im Unverpacktladen (<a href="https://cradle-mag.de/der-unverpackt-laden-vor-und-nachteile/">https://cradle-mag.de/der-unverpackt-laden-vor-und-nachteile/</a>)</li> <li>• Teilen ohne Eile (<a href="https://www.welt.de/regionales/hamburg/article183459824/Carsharing-Anbieter-Miles-startet-in-Hamburg-Teilen-ohne-Eile.html">https://www.welt.de/regionales/hamburg/article183459824/Carsharing-Anbieter-Miles-startet-in-Hamburg-Teilen-ohne-Eile.html</a>)</li> <li>• Lebensmittelverschwendung (<a href="https://www.welthungerhilfe.de/lebensmittelverschwendung/#c16878">https://www.welthungerhilfe.de/lebensmittelverschwendung/#c16878</a>)</li> <li>• Lebensmittel retten (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IJIRuXvChBU">https://www.youtube.com/watch?v=IJIRuXvChBU</a>)</li> <li>• Nachhaltig reisen (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=z9kindUptcM">https://www.youtube.com/watch?v=z9kindUptcM</a>)</li> <li>• Die Straße als Kleiderschrank (Presse und Sprache, Dezember 2020)</li> </ul> <p><i>Armut</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die große grüne Mauer der Sahelzone (<a href="https://www.gemeinsam-fuer-afrika.de/die-grosse-gruene-mauer-der-sahelzone/">https://www.gemeinsam-fuer-afrika.de/die-grosse-gruene-mauer-der-sahelzone/</a>)</li> </ul>

	<p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hvorfor plastik? (dokumentar) (<a href="https://www.dr.dk/drtv/se/hvorfor-plastik-mennesket-som-forsoegskanin_279130">https://www.dr.dk/drtv/se/hvorfor-plastik -mennesket-som-forsoegskanin_279130</a>)</li> <li>• Glosearbejde til emnet „Nachhaltigkeit“ + definition af begreberne ”Nachhaltigkeit“ og „Klimawandel“</li> <li>• Nachhaltigkeit in deinem Leben: Was machst du selber, um nachhaltig zu leben?</li> <li>• Mein Kleiderkonsum (hjemmeopgave om bl.a. undersøgelse af eget tøjforbrug og hvor tøjet kommer fra)</li> <li>• Foredragsrække med fokus på bæredygtighed: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Christian Friis Bach om ”Værdighed, rettigheder og Verdensmål” (Verdensmål 1, 8, 12 og 13)</li> <li>○ Louise Staal Knudsen og Pernille Storgaard Møller fra Bestseller om ”Sustainability hos Bestseller” (Verdensmål 12 og 13)</li> <li>○ Pia Lund Nielsen om klimaaftryk (hun og familien satte sig et nyt mål hver måned i et år og reducerede derved deres klimaaftryk til det halve af en dansk gennemsnitsfamilies)</li> <li>○ Jonas Holmgaard Hundebøll fra Folkekirkens Nødhjælp om ”Afskaf fattigdom” (Verdensmål 1)</li> <li>○ Mads Faurschou Knudsen (klimaforsker) ”Jordens klima og vores nuværende udfordringer” (Verdensmål 13)</li> </ul> </li> <li>• Quiz: Mode macht Menschen (<a href="https://mode-macht-menschen.com/ressourcenverbrauch-quiz.html">https://mode-macht-menschen.com/ressourcenverbrauch-quiz.html</a>)</li> <li>• Die 10 ärmsten Länder der Welt (<a href="https://www.wiwo.de/politik/ausland/ranking-das-sind-die-aermsten-laender-der-welt/26792056.html">https://www.wiwo.de/politik/ausland/ranking-das-sind-die-aermsten-laender-der-welt/26792056.html</a>.)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	1/3 semester
<b>Særlige Fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbejde med udvalgte verdensmål</li> <li>• Fokus på forskellige aspekter af Nachhaltigkeit og Klimawandel</li> <li>• Fokus på egen adfærd og eget forbrug og på virksomhedernes ansvar i forbindelse med produktionen</li> <li>• Oparbejdelse af ordforråd</li> <li>• Snak om og diskussion af forskellige problemstillinger inden for området</li> <li>• Arbejde i matrixgrupper med præsentation af forskellige vinkler på et emne</li> </ul>
<b>Væsentligste Arbejdsformer</b>	Par- og gruppearbejde, individuelt arbejde, klasseundervisning og -diskussion, gruppearbejde med selvstændig mundtlig præsentation



Titel 6	Die DDR (2. g)
Indhold	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projektarbejd Marktplatz: Gruppenpræsentationer <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Geschichte der Mauer und die Mauer in Zahlen</li> <li>○ Gelungene und gescheiterte Fluchten in den Westen</li> <li>○ Alltag in der DDR</li> <li>○ Die Stasi</li> <li>○ Die Politik der DDR und die Opposition</li> </ul> </li> <li>• Das schweigende Klassenzimmer (film) + Arbejdsopgaver</li> </ul> <p><b>Propaganda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Lied der Partei (<u>Ernst Busch-Lied Der Partei</u> + tekst)</li> <li>• Den store olympiske dopingskandale (mitCFU)</li> </ul> <p><b>Der Mauerbau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• August 1961. Flucht an der Bernauer Straße: <a href="https://www.berlinmauer.de/videos/flucht-an-der-bernauer-strasse-1961-534/">https://www.berlinmauer.de/videos/flucht-an-der-bernauer-strasse-1961-534/</a></li> <li>• Grenzanlage – Eingemauert! Die innerdeutsche Grenze, DW Deutsch: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jlbAUFvh04k&amp;t=139s">https://www.youtube.com/watch?v=jlbAUFvh04k&amp;t=139s</a></li> </ul> <p><b>Die Flucht in den Westen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Tunnel (film) + Arbejdsopgaver</li> <li>• Die Familie Holzapfel (Zeitgeschichten)</li> <li>• Regina Zywietz (Zeitgeschichten)</li> <li>• Chris Gueffroy: Der letzte Mauertote (forkortet) (<a href="https://www.badische-zeitung.de/der-letzte-mauertote--11175398.html">https://www.badische-zeitung.de/der-letzte-mauertote--11175398.html</a>)</li> </ul> <p><b>Die Stasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Stasi: <a href="https://www.planet-wissen.de/geschichte/ddr/das_leben_in_der_ddr/pwiediestasi100.html">https://www.planet-wissen.de/geschichte/ddr/das_leben_in_der_ddr/pwiediestasi100.html</a></li> <li>• Die Bespitzelungsmethoder der Stasi</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historisk viden: Forviden aktivere</li> <li>• Mauerbau, Bernauer Straße, Fakta om muren (arbejdsopgaver og samtale og fra billeder)</li> <li>• Die DDR og die BRD i sammenligning (forskelle mellem de to politisk, økonomisk og for den enkelte person)</li> <li>• Fluchtversuche: gelungene og gescheiterte Fluchten (Besprechung)</li> <li>• Was war die Stasi?: <a href="https://www.zdf.de/kinder/logo/stasi-106.html">https://www.zdf.de/kinder/logo/stasi-106.html</a></li> <li>• <u>Die Stasi - wie das System funktionierte   20 Jahre Mauerfall</u></li> <li>• Diverse opgaver og arbejdsopgaver til tekster, videoer og film</li> <li>• Skriftlig opgave til repetition af emnet</li> </ul>

<b>Omfang</b>	2/3 semester
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Berlinmuren: Opførelse og eksistens</li> <li>• Livet i DDR på godt og ondt</li> <li>• Forskelle mellem DDR og BRD</li> <li>• Flugten fra DDR</li> <li>• Stasi og Stasis metoder</li> <li>• DDR-propaganda</li> <li>• Opbyggelse af relevant ordforråd, diskussion af og samtale</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde med oplæg, individuelt arbejde, skriftligt arbejde, klasseundervisning, samtale i grupper og par

<b>Titel 7</b>	<b>Jung sein (3. g)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das würde ich meiner Tochter nie erlauben (<a href="http://www.spiegel.de/spiegel/spiegelwissen/d-79922555.html">http://www.spiegel.de/spiegel/spiegelwissen/d-79922555.html</a> (04.07.2018))</li> <li>• Warum tut sie sich das an? (Life&amp;Style)</li> <li>• Ab wann sie wir erwachsen? (<a href="https://www.zeit.de/zett/2019-05/ab-wann-sind-wir-erwachsen">https://www.zeit.de/zett/2019-05/ab-wann-sind-wir-erwachsen</a> (12.08.2022))</li> <li>• Film: Camper 303</li> <li>• Was ist Familie? (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qTah_xBBdUs">https://www.youtube.com/watch?v=qTah_xBBdUs</a>)</li> <li>• So leben wir (1) (Dein Deutschland, <a href="https://dd.systime.dk/?id=194&amp;L=0">https://dd.systime.dk/?id=194&amp;L=0</a>)</li> <li>• So leben wir (3) (Dein Deutschland, <a href="https://dd.systime.dk/?id=195">https://dd.systime.dk/?id=195</a>)</li> <li>• Ich will wissen, wer er ist (Dein Deutschland, <a href="https://dd.systime.dk/?id=159">https://dd.systime.dk/?id=159</a>)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identitet og forventninger: Einstiegsfragen zum Thema Jungsein und Unter Umbau sein</li> <li>• So sind die Jugendlichen: Stellungnahme zu provokanten Aussagen über die Jugendlichen</li> <li>• Schönheitsideale und Körperkultur: Was ist Schönheit? PPTX mit Bildern zum Gespräch</li> <li>• Thema Reisen: Inspirationsaufgabe mit Reisezitaten</li> <li>• Spenderkinder: Internetrecherche bei Cryos, Wer kann Samenspender werden? + Spenderanonymität in Dänemark, Deutschland und der Welt</li> </ul>
<b>Omfang</b>	2/3 semester
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Overgangen fra ung til voksen → unter Umbau sein</li> <li>• Dannelsesrejsen → at finde sig selv + fokus på dannelse af sin egen identitet</li> <li>• Forholdet mellem unge og deres forældre</li> <li>• Hvad er skønhed?</li> <li>• Forholdet til min krop fx udsmykning af den</li> <li>• Familiekonstellationer</li> <li>• Donorbørn og deres ret til at kende det biologiske ophav</li> <li>• Oparbejdelse af ordforråd</li> <li>• Samtale og diskussion</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde, klasseundervisning, samtale i grupper og par, individuelle samtaler med BJ

<b>Titel 8</b>	<b>Ferdinand von Schirach (3. g)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Krimi (Dein Deutschland, <a href="https://dd.systeme.dk/index.php?id=121">https://dd.systeme.dk/index.php?id=121</a>)</li> <li>• Verbrechen und andere Kleinigkeiten (<a href="http://www.faz.net/aktuell/feuilleton/buecher/autoren/im-gespraech-ferdinand-von-schirach-verbrechen-und-andere-kleinigkeiten-1843367.html?printPagedArticle=true#pageIndex_0">http://www.faz.net/aktuell/feuilleton/buecher/autoren/im-gespraech-ferdinand-von-schirach-verbrechen-und-andere-kleinigkeiten-1843367.html?printPagedArticle=true#pageIndex_0</a> (18.08.2009))</li> <li>• Volksfest: Text (Schuld, Tyskforlaget) und Film (mitCFU)</li> <li>• DNA: Text (Schuld, Tyskforlaget) und Film (mitCFU)</li> <li>• Ausgleich: Text (Schuld, Tyskforlaget) und Film (mitCFU)</li> <li>• Einsam: Text (Schuld, Tyskforlaget) und Film (mitCFU)</li> <li>• Terror: Film (mitCFU)</li> <li>• Menschenwürde (<a href="https://www.bpb.de/kurz-knapp/lexika/lexikon-in-einfacher-sprache/249974/menschenwuerde/">https://www.bpb.de/kurz-knapp/lexika/lexikon-in-einfacher-sprache/249974/menschenwuerde/</a>)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ferdinand von Schirach: Forord til "Schuld" (Tyskforlaget)</li> <li>• Üben von Vokabular</li> <li>• Gruppenarbejde med udvalgte tekster og produktion af øvelser, arbejdsopgaver etc. til gennemførelse af to undervisningslektioner (120 minutter undervisning)</li> <li>• Artikel 1 des GG: Die Würde des Menschen</li> </ul>
<b>Omfang</b>	2/3 semester
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fokus på forskellige krimigenrer</li> <li>• Schirachs fortælling om egne historier</li> <li>• Schirachs særlige skrivestil</li> <li>• Forbrydelse, straf, skyld – hvem er forbryder, hvad er forbrydelsen, hvem er skyldig?</li> <li>• Tilfældet, skæbnen, kærlighed, ret vs. retfærdighed</li> <li>• Menneskets værdighed og dens betydning i en tysk kontekst</li> <li>• Stillingtagen til dilemmaer og diskussion af "Das kleinere Übel"</li> <li>• Oparbejdelse af relevant fagterminologi</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde med oplæg, individuelt arbejde, skriftligt arbejde, klasseundervisning, samtale i grupper og par, individuelle samtaler med BJ

<b>Titel 9</b>	<b>Vergangenheitsbewältigung (3. g)</b>
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interview mit dem Künstler Gunter Demnig: Steine gegen das Vergessen (Brennpunkt Deutsch, 4 2021/2022)</li> <li>• Amon: Mein Großvater hätte mich erschossen (udrag af bogen) (Rowohlt Verlag)</li> <li>• Min morfar, Hitlers ven (<a href="https://www.dr.dk/drtv/program/min-morfar-hitlers-ven_197703">https://www.dr.dk/drtv/program/min-morfar-hitlers-ven_197703</a>)</li> <li>• Vergangenheitsbewältigung (Niemals vergessen, <a href="https://niemalsvergessen.systime.dk/?id=121&amp;L=0">https://niemalsvergessen.systime.dk/?id=121&amp;L=0</a>)</li> <li>• Strategier til, hvordan man omgås fortiden (<a href="https://niemalsvergessen.systime.dk/index.php?id=142&amp;L=0">https://niemalsvergessen.systime.dk/index.php?id=142&amp;L=0</a>)</li> <li>• Hitlers Kinder (originaltitel „Hitlers children“, mitCFU)</li> <li>• Im Labyrinth des Schweigens (film, mitCFU)</li> </ul> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einstiegsfragen zu der Kindheit, den Eltern, den Großeltern und den Wurzeln</li> <li>• Dilemma: Was würdest du tun, wenn dein Opa schlimme Sachen im Namen seines Glaubens und des Landes verursacht hätte?</li> <li>• Niemals vergessen (<a href="https://niemalsvergessen.systime.dk/?id=121">https://niemalsvergessen.systime.dk/?id=121</a>)</li> <li>• Stolpersteine: <u>Easy German Stolpersteine</u> (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bheymrhWMRs">https://www.youtube.com/watch?v=bheymrhWMRs</a>), <u>Stolpersteine World Jewish Congress</u> (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rH3U1U8wwd8">https://www.youtube.com/watch?v=rH3U1U8wwd8</a>) und <a href="http://www.stolpersteine.eu/start/">http://www.stolpersteine.eu/start/</a></li> <li>• I Tyskland er Holocaust familiehistorie (om Jennifer Teege) (<a href="https://www.jv.dk/livsstil/I-Tyskland-er-holocaust-familiehistorie/artikel/1937114">https://www.jv.dk/livsstil/I-Tyskland-er-holocaust-familiehistorie/artikel/1937114</a>) (07.02.2015)</li> <li>• Frilæsning: Amon – Mein Großvater hätte mich erschossen (Rowohlt Verlag)</li> </ul>
<b>Omfang</b>	2/3 semester
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tyskernes opgør med og bearbejdelse af den fælles fortid</li> <li>• Skyldsspørgsmålet – den kollektive og den individuelle</li> <li>• Kan man arve skyld?</li> <li>• Den tyske identitet</li> <li>• Tekstforståelse og tekstanalyse</li> <li>• Reflekteret og nuanceret samtale</li> </ul>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Gruppearbejde, individuelt arbejde, skriftligt arbejde, klasseundervisning, samtale i grupper og par